

Corso in versione demo

CHITARRA

Attenzione!



Per approfittare pienamente delle capacità multimediali del tuo PDF, lo devi **imperativamente** aprire con il lettore di PDF **Adobe Reader**.

Qualsiasi altro lettore ti permetterà di aprire il PDF ma non ti darà accesso alle registrazioni audio e video integrate.

Il software universale **Adobe Reader** funziona sia sotto Windows che Mac OS e può essere scaricato **gratuitamente**.

Se è già installato sul tuo computer, cerca preferibilmente di utilizzare l'ultima versione che è sempre la più efficiente.

Lo slide

La tecnica dello slide, che facilita molto gli spostamenti laterali, è particolarmente valorizzata nei contesti blues, rock, metal o jazz.

Per realizzare correttamente lo slide è importante ben «prendere di mira» il tasto da raggiungere e lasciare il dito della mano sinistra appoggiato quando scivola sulla tastiera.



Esercizio d'indipendenza



CHITARRA

$\text{♩} = 70$
1 2 3 4 / 4 3 2 1

1

T
A
B

1—2—3—4 1—2—3—4 4 1—2—3—4 1—2—3—4 1—2—3—4 1—2—3—4

V V V V

3

4—4—3—2—1 4—3—2—1 4—3—2—1 4—3—2—1 4—3—2—1 4—3—2—1 4—3—2—1 4—3—2—1

Bisognerà qui sviluppare gli esercizi proposti su tutte le combinazioni di diteggiature possibili salendo (1234, 1243, 1324, ecc.) e scendendo (4321, 3421, 4231, ecc.).

1 2 3 4 - 4 3 2 1	1 4 2 3 - 3 2 4 1	2 3 1 4 - 4 1 3 2	3 1 2 4 - 4 2 1 3	3 4 1 2 - 2 1 4 3	4 2 1 3 - 3 1 2 4
1 2 4 3 - 3 4 2 1	1 4 3 2 - 2 3 4 1	2 3 4 1 - 1 4 3 2	3 1 4 2 - 2 4 1 3	3 4 2 1 - 1 2 4 3	4 2 3 1 - 1 3 2 4
1 3 2 4 - 4 2 3 1	2 1 3 4 - 4 3 1 2	2 4 1 3 - 3 1 4 2	3 2 1 4 - 4 1 2 3	4 1 2 3 - 3 2 1 4	4 3 1 2 - 2 1 3 4
1 3 4 2 - 2 4 3 1	2 1 4 3 - 3 4 1 2	2 4 3 1 - 1 3 4 2	3 2 4 1 - 1 4 2 3	4 1 3 2 - 2 3 1 4	4 3 2 1 - 1 2 3 4

how2play-chitarra.com

© 99dB Publications 2011
International Copyright Secured
All Rights Reserved

Ritmica in Dropped D

Dropped D Tuning

① = E ④ = D

② = B ⑤ = A

③ = G ⑥ = D



CHITARRA



CHITARRA + PLAYALONG



PLAYALONG

♪ = 110

[illegible]

Per i principianti



CHITARRA

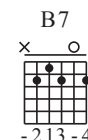
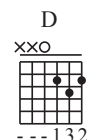
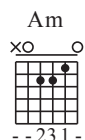
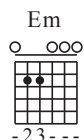


CHITARRA + PLAYALONG



PLAYALONG

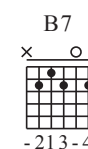
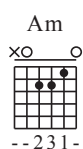
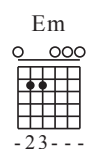
♩ = 70



1

TAB

0	0	0	0	2	2	2	2
0	0	1	1	3	3	0	0
2	2	2	2	2	2	2	2
0	0	0	0	0	0	1	1
0	0	0	0	0	0	2	2



3

TAB

0	0	0	(0)	0	0	0	(0)	2	2	2	(2)	2	2	2	(2)
0	0	0	(0)	1	1	1	(1)	3	3	3	(3)	0	0	0	(0)
0	0	0	(0)	2	2	2	(2)	2	2	2	(2)	2	2	2	(2)
2	2	2	(2)	2	2	2	(2)	0	0	0	(0)	1	1	1	(1)
0	0	0	(0)	0	0	0	(0)	0	0	0	(0)	2	2	2	(2)

how2play-chitarra.com

© 99dB Publications 2011
International Copyright Secured
All Rights Reserved

Nello stile Soul



CHITARRA



CHITARRA + PLAYALONG



PLAYALONG

$\text{♩} = 120$

E7 A7

1

TAB

15 15 15 15 15 14 12 8 8 8 8 8 7 5
13 13 13 13 13 13 12 6 6 6 6 6 7 5
14 14 14 14 14 14 12 7 7 7 7 7 7 5

V

E7 B7

3

15 15 15 15 15 14 12 15 15 15 15 15 14 12 10 10 10 10 10 9 7
13 13 13 13 13 14 12 13 13 13 13 13 14 12 13 8 8 8 8 8 9 7
14 14 14 14 14 14 12 14 14 14 14 14 14 12 9 9 9 9 9 9 7

V

A7 E7

6

8 8 8 8 8 7 5 15 15 15 15 15 14 12
6 6 6 6 6 7 5 6 13 13 13 13 13 14 12 13
7 7 7 7 7 7 5 14 14 14 14 14 14 14 12 14

V

how2play-chitarra.com

© 99dB Publications 2011
International Copyright Secured
All Rights Reserved

Assolo di Blues



CHITARRA



CHITARRA + PLAYALONG



PLAYALONG


♩ = 144

1

A7 D7 A7

full full

TAB

6

D7 A7 E7

1/4 1/2 1/2

11

D7 A7 E7

1/2

how2play-chitarra.com

© 99dB Publications 2011
International Copyright Secured
All Rights Reserved

How **2** Play Chitarra

PDF multimedia



CHITARRA